

Artistieke biografie Marc Leboeuf

- ◆ Geboren te Wetteren op 21-04-1951
- ◆ Theater heeft hem altijd nauw aan het hart gelegen, reeds in de lagere school tekende hij present voor het schooltoneel en sloot hij aan bij het schoolgezelschap.
- ◆ Om studieredenen en carrière werd het toneelspelen voor een vijftiental jaar opgeborgen.
- ◆ Nam in de jaren '80 de draad weer op en sloot aan bij de Koninklijke aloude rederijderskamer De Rosiers te Dendermonde. Van daar ging het naar toneelkring WIJ te Lebbeke.
- ◆ Won samen met zijn dochter Melissa in Oostende het nationaal toernooi voor tweespraken en speelde diverse reisvoorstellingen.
- ◆ Speelde gedurende tien jaar als semiprofessioneel schooltheater gebaseerd op de kinderboeken van zijn echtgenote: jeugdacteur Patricia De Landtsheer.
- ◆ Studeerde voordracht en drama middelbare graad aan de academie van Lebbeke en deed de drie jaren hogere graad aan de academie van Hamme onder Andreas Van Demaele.
- ◆ Volgde bij Alain Pringels de opleiding regie en dramaturgie aan het Centrum voor Amateurkunsten te Gent (Sint Amandsberg).
- ◆ In de jaren '90 regisseur geweest bij het jeugdgezelschap "Theatergroep Edelweiss".

Regisseerde er:

Recyclage (De kinderen van de straat) – auteur Patricia De Landtsheer

De kleine Johannes – Patricia De Landtsheer naar Frederik Van Eeden

Het dagboek van Anne Frank – Frances Goodrich en Albert Hackett

De Meiden – Jean Genet

Op de achterkant van de maan – Alain Pringels

◆ Regisseerde voor andere gezelschappen:

Wat doe jij hier – Aldo De Benedetti

Het huis van Bernarda Alba – Federico Garcia Lorca

The Rose Garden – Anton Klee

Wanda's bonte was – Paul Anrys

◆ Is nog steeds spelend lid van toneelkring WIJ uit Lebbeke en toneelkring PACT uit Aalst. Promoveerde met WIJ op het Provinciaal klasseringsturnooi van de provincie Oost-Vlaanderen naar eerste afdeling. Won in die periode als acteur ook het Emiel Ravijs juweel.

◆ Speelde bij toneelvereniging PACT uit Aalst in het seizoen 2015-2016 "**Het Kouwe Kind**" van Marius von Mayenburg in een regie van Domien Van Der Meiren
Was in 2017 te zien als impresario in "**Tand om Tand**" van Hugo Claus in een regie van Hildegard De Vuyst.

◆ Trad in 2014 aan in het massaspektakel "**Stad in as**" als bellenman in een regie van Jan Geers. Dit spektakel werd op de Grote Markt van Dendermonde opgevoerd ter herdenking van 100 jaar WO 1 waarin de stad als martelaarstad volledig werd verwoest.

- ◆ Beroepshalve kwam hij in contact met de VRT. Was o.a. te zien in "**Heterdaad**", "**Recht op Recht**" en "**Thuis**".
- ◆ Werd bij de start van de politiereeks "**Witse**" gevraagd als technisch adviseur voor het lezen van de scenario's en het verlenen van bijstand en advies aan regisseurs en spelers op de filmset. Naast het werk achter de camera kreeg hij tevens de kans om in bijna alle afleveringen van de eerste drie jaargangen kleine rolletjes en figuratie te doen.
- ◆ Werd in 2001, bij de oprichting van OPENDOEK werd ik coördinator voor de regio Dendermonde.
- ◆ Was van 2008 t.e.m. 2018 provinciaal voorzitter voor OPENDOEK Oost-Vlaanderen en van 2012 t.e.m. 2018 lid van de raad van bestuur van OPENDOEK Nationaal. Beide functies werden respectievelijk stopgezet wegens reorganisatie van OPENDOEK en einde mandaat.
- ◆ Was als provinciaal voorzitter van OPENDOEK Oost-Vlaanderen verantwoordelijk voor de dagelijkse werking in alle regio's, coördineerde de theaterwedstrijd 'De Gulden Spot' en de jaarlijkse bekendmaking van de laureaten.
- ◆ Is naast het theater ook actief in de wereld van de literatuur en beeldende kunst. Als voorzitter van SYMBIOSE vzw organiseerde hij tweejaarlijks "**Vlassenbroek Poëziedorp**" waarbij hij verantwoordelijk was voor de publicatie van een bloemlezing samengesteld door Patricia De Landtsheer.
- ◆ Coördineerde met SYMBIOSE vzw vanuit de kunstraat Dendermonde de tweejaarlijkse openlucht tentoonstelling op de oude Dender in de binnenstad van Dendermonde. Dit evenement ging gepaard met de organisatie van een opening- en slotconcert op het stadhuis van Dendermonde.
- ◆ Is momenteel ondervoorzitter van de Kunstraat Dendermonde.
- ◆ Start samen met zijn vennoot Luc Pauwels de V.O.F. ANIMO PRODUCTIES op.
- ◆ Schrijft en produceert samen met Luc Pauwels "**Vluchtelingenroute in WO1**", een inleeftocht over WO1 voor leerlingen van de basisscholen in opdracht van de dienst Jeugd en Vrije Tijd van Laarne.
- ◆ Regisseert in 2019 de theatermonoloog – genre muziektheater – "**Muziek in een lachspiegel**" van Patricia De Landtsheer met acteur Steven De Lelie, onder muzikale begeleiding van Bernard Bertoni (viool) en Jolien Deley (cello). Produceert deze productie met ANIMO PRODUCTIES.

---o-O-o---